

NENECHTE SI UJÍT

Veselka zve do Soběslavi



**Předání platinové desky Veselce
za 400 000 prodaných nosičů v televizním
pořadu Veselka s Moravěnkou U Fleků**

Foto autor

Veselka Ladislava Kubeše mladšího a takřka dvě desítky dalších dechových hudeb se představí na 3. ročníku festivalu Kubešova Soběslav, který se odehraje v sobotu 19. července v blatských vesnicích a v neděli 20. 7. od 9 do 19 hodin v Soběslavi na náměstí. Návštěvníci uvidí i nestora české dechovky třiasedmdesátiletého Ladislava Kubeše, který bude na závěr festivalu dirigoval všechny kapely, jež společně zahrají tři jeho skladby – Borkovickou polku, Moji českou vlast a Kde je Zálší.

Kubešové rozezpívají celou Soběslav

Stejně jako v předchozích dvou letech ožije i letos soběslavské náměstí hudbou. Už 19. a 20. července se tu bude konat 3. festival dechových hudeb Kubešova Soběslav. Představí se i dvě zahraniční kapely - Eulach musikanten ze Švýcarska a Mir Wissen's nicht z Rakouska. Návštěvníci uslyší Galánečku, Březovanku a další soubory. Především to však bude veselka Ladislava Kubeše mladšího (na našem snímku), která nedávno získala platinovou desku za 400 000 prodaných nosičů. Na závěr festivalu zahrají společně všechny dechové hudby pod vedením Ladislava Kubeše st. (73) jeho skladby Borkovická polka, Kde je Zálší a Moje česká vlast. Některá vystoupení uvidí diváci ČT v televizním pořadu Příště u vás.

**Text a foto pro Blesk magazín
- MARKÉTA TROJANOVÁ**





Milan Černožouz (vlevo), Ladislav Kubeš ml. (vpravo) se zpěvačkami Veselky.

Kubešova Soběslav letos potřeťí

Je-li něco potřeťí, jedná se už o tradici. Zejména když jde o 3. festival dechových hudeb Kubešova Soběslav. V sobotu 19. a v neděli 20. července se na soběslavském náměstí i v nejbližších okolních obcích představí na dvacet dechových hudeb z domova i ciziny. Galánečka z Blučiny, Božejáci z Božejoa i Eulach Musikanten ze Švýcarska či Mir wissen's Nicht z Rakouska

a další. V nedělním finále samozřejmě zahraje Veselka Ladislava Kubeše ml. a v 19 hodin se za řízení Ladislava Kubeše st. představí všechny kapely a společně zahrají jeho skladby Borkovická polka, Kde je Zálší a Moje česká vlast.

Přátelé dechovky, kteří se do Soběslavi nedostanou, budou moci vidět některá vystoupení natočená televizí pro pořad Příště u vás.

O tom, že Veselka má své fanoušky, nejlépe svědčí i nedávné získání Platinové desky. Od roku 92 totiž tato dechovka prodala na dnešní poměry neuvěřitelných čtyři sta tisíc (!) desek, kazet i cédéček. Rockové a popové hězdy u nás dostávají Zlaté desky za prodej patnácti tisíc kusů jednoho alba. Vyznavači dechovky se zjevně o svoji hudbu připravit nenechají. (šek)

Pořád se něco děje

Veselka má platinové desky

Při natáčení televizního pořadu Veselka s Moravěnkou U Fleků dostala populární kapela Ladislava Kubeše ml. (na snímku zcela vlevo) od rakouského vydavatele platinové desky za



více jak 400 000 prodaných kazet a kompaktních disků. Veselku můžete na vlastní oči vidět na 3. ročníku festivalu dechových hudeb Kubešova Soběslav, který se koná v sobotu a v neděli 19. a 20.

července. Takřka dvě desítky dechových kapel budou v sobotu objíždět blatské vesnice a v neděli od 9 do 19 hodin budou soubory vyhrávat v Soběslavi na náměstí. Na závěr všechny kapely zahrají pod taktovkou třiasedmdesátiletého nestora české dechovky Ladislava Kubeše st. tři jeho skladby - Borkovickou polku, Moje česká vlast a Kde je Zálší.

(lh)

Foto LUDVÍK HESS

O víkendu zpívala celá Blata



*Koncert Třeboňské 12 před kapličkou v Komárově natáčela Česká televize do pořadu Přítště u vás – tentokrát z Blat.
Foto Kateřina TICHÁ*



V hospodě v Zálší si při Březovance zatančili i členové souboru Jitra.



Říká se, že tuba tvrdí dechovku. Že je to pravda, dokázala švýcarská dechová kapela Eulach Musikanten.



Ve veselském kulturním domě vystoupila slovácká dechovka Galánečka.



Na soběslavském náměstí naslouchal vyhrávání dechovek i Ladislav Kubeš senior.



Druhou cenu – rychlovarnou konvici – v soutěži Tábořských listů Blatské vísky z oblak, vyhlášené u příležitosti soběslavských slavností, vyhrál Milan Zahradka ze Soběslavi.



Ze svázaného sátku plného správných odpovědí od těch, kteří v soutěži Tábořských listů poznali blatské vísky z oblak, bylo vylosováno třicet výherců. Foto Jára NOVOTNÝ



Již třetí ročník festivalu dechových hudeb Kubešova Soběslav dosvědčil, že jeho popularita stoupá. O víkendu se sem sjeli lidé z nejrůznějších koutů republiky a v neděli na soběslavském náměstí doslova nebylo k hnutí. Foto (jn)

S Blaty se bavilo také sluníčko

Vylosování výherci soutěže Táborských listů Blatské vísky z oblak

„Je to zázrak. Všude přší, jen na Soběslavsku svítí sluníčko.“ Tak a podobně komentovali meteorologickou situaci návštěvníci z mnoha míst republiky, kteří v neděli spolu s nefalšovanými obyvateli Blat zaplnili soběslavské náměstí.

Sešli se na národopisných slavnostech Blata se baví a festivalu dechových hudeb Kubešova Soběslav, pořádaných městem, kulturním a společenským domem a Ku-

bešovým vydavatelstvím. Vždyť kde jinde je možné každoročně vidět a slyšet tolik známých kapel a zpěváků, než právě v Soběslavi.

Poté, co náměstí roztleskali a rozezpívali Božejáci, byla vylosována soutěž Táborských listů Blatské vísky z oblak. Nádherné vesničky na snímcích, které pořídil z letadla místního Aeroklubu Bedřich Čapek, poznalo oproti loňsku dvojnásobné množství čtenářů – 125. Ženy z dudáckého souboru Jitra z uzlíčku vylosovaly 30 výherců. Ceny deníku TL – radiomagnetofon vyhrála Šárka Papáčková z Veselí n/L, rych-

lovarnou konvici Milan Zahradka ze Soběslavi a soudek Budvaru s pípou Miloslava Zajícova z Vlastiboře. Kosmetiku Nina Ricci z tábořské prodejny Lorma vyhráli: Jan Machalouš z Borkovic, Marie Nováková z Klečat, Marie Zahradková z Březnice a František Vilímek z Dráchova.

Soubor gramofonových desek a kazet: Jan Štastný, Tábor a Marie Švepešová, Soběslav. Soubor kazet: Hana Míchalová, Mažice; Ladislav Slípka, Soběslav; Marie Píchová, Komárov; Jana Náhlavská, Soběslav; Marie Podlahová, Komárov a Jiřina

Boháčová, Hlavitce. Výherci CD a kazety: Anna Krejčová, Mažice; Vladimír Chalupský, Soběslav; Anna Růžičková, Soběslav; Marie Nováková, Vlastiboř a Miroslav Vacek, Soběslav. Kazetu Kubešova vydavatelství vyhráli: Jan Hron, Planá n/L; Pavel Sládek, Planá n/L; František Rypáček, Nedvědice; Marie Mizerová, Zálší; Libuše Ťoupařová, Želeč; František Fišer, Sviny; Jitka Kaislerová, Dráchoh; Jan Zahradka, Komárov; Hana Špatná, Mažice a František Čoudek, Mažice.

Výhercům blahopřejeme a za rok na shledanou na Blatech. (kt)

V Klečatech pekli s Ladovankou

Na klečatské návsi se v sobotu v podvečer opékalo prasátko, starosta dobrovolného sboru hasičů Petr Novák čepoval pivo a k tomu břeskně vyhrávala Ladovanka. Ta v rámci třetího ročníku festivalu Blata se baví, kdy do blatských výsek zajíždějí kapely v předvečer soběslavského finále.

Jak nám řekli Jiří Matouš a Vlastimil Hanzlík, prasátka se tu však touto dobou pečou už čtvrtým rokem. Tradici udržují místní hasiči, kteří vymysleli pro tyto účely důmyslný samohybný rožeň. Všechnu práci dělá sám, nezvládne jen polévání masa pivem. (kt)



Ladislav Kubeš je na Blatech hvězdou



Uznávají ho všechny generace, při letošním třetím festivalu dechových hudeb v Soběslavi mu každý chtěl stisknout ruku nebo získat jeho podpis. Mezi fanynkami nechyběla ani třináctiletá děvčata s památníky. Nejvíc ho ale asi uctívají soběslavské ženy ze souboru Jitra. „Ve všech skladbách vychází z blatácké lidové písničky,“ tvrdily svorně. Nadšeně předvedly tradiční kroje, zčásti poděděné, zčásti vlastnoručně zhotovené. Starosta obce Barácník mi předvedl v muzeu na náměstí pleny - šátky, které nosily staré ženy. Z těch, které zpívají v souboru Jitra, ale plenu nenosí ještě žádná, nejmladší z nich má dokonce jen členku, která se sluší nosit dívkám. Z Kubešovy tvorby představil na festivalu jeho syn - vydavatel a kapelník Veselky Ladislav Kubeš mladší - album Až půjdu z hospody. Na patnácti skladbách se podílí rovnou měrou Veselka a Třeboňská 12. Současně představilo Kubešovo hudební vydavatelství album Rodná víska, vydané k 60. narozeninám druhé osobnosti jihočeské dechovky - Ady Doška. Jméno nese CD i MC po známém valčíku s refrémem „Všichni mějme se rádi...“, ale najdete tam třeba i lidový valčík Kubata či Povětrné střeвиčky. Ty zase daly jméno nedávnému titulu moravské dechovky Galánečky, která samozřejmě v Soběslavi nechyběla. Její kapelník - kudrnatý a prostořeký Kamil Barták - tvrdí, že jsou nejmenší moravská dechovka. Na náměstí

v Soběslavi disciplinovaně utvořila skupinku i švýcarská kapela Eulach Musikanten, jejíž vousatý kapelník (stojící vedle zpěvačky Veselky Blanky Tůmové s rozverně nadzvednutou sukýnkou) je asi jediným švýcarským šlechticem bubnujícím v dechovce. Hans Peter von Siebenthal a všichni jeho spoluhráči jsou ovšem čistí amatéři, zatímco členové

Veselky mají hlavní angažmá buď v orchestru Národního divadla, nebo v České filharmonii. „Síla je v jednoduchosti virtuózně zahrané“ - takové je krédo kapelníka Kubeše mladšího. *Text a foto LUDVIK HESS*



Na náměstí v Soběslavi

se sešly čtyři generace Kubešů. Nám se podařilo vyfotografovat tři - skladatele Ladislava Kubeše staršího (73), po pravici má syna Ladislava Kubeše mladšího (46), který je kapelníkem Veselky, po levici současnou hvězdu dechovky Milana Černohouze. Vnučky, respektive pravnučky, jsou Šárka (9) a Anička (1). Důvodů k radosti bylo dost, protože při festivalu, který uvidíte v sobotu 16. srpna v poledne na ČT1 v programu Příště u vás, tentokrát ze Soběslavi, pokřtili hned dvě nová alba - Až půjdu z hospody (podílí se na něm Veselka a Třeboňská 12) a Rodná víska, nazvaná podle titulního valčíku druhého jihočeského skladatele Ady Doška. Ten na festivalu nechyběl a dokonce tam oslavil šedesátiny. (lh)



Příště u vás

Veselka L. Kubeše ml., Budějáci, Galánečka, Březovanka, švýcarští Eulach Musikanten zpívající česky Borkovickou polku a další soubory se sešly na 3. MF dechovkových kapel v Soběslavi. Na našem snímku



děkuje dvěma tisícovkám vděčných posluchačů třiasedmdesátiletý Ladislav Kubeš, který na závěr dirigoval všechny kapely hrající jeho skladbu Moje česká vlast.

ČT 1, 12.05

sobota 16. srpna

ČT1

1

7.00 „21“		3535
7.30 Sezame, otevři se	▷DC	6622
8.00 Raníček		72806
8.05 Zprávičky ze světa	T	7524910
8.15 Ať svět balí malí		8175968
8.30 Hip, hap, hop Soutěž		1968
9.00 Pomáhejme si	☒	45784
9.10 Navštívenka		6283210
T s J. Rakoncajem		
9.35 Rekordy a kuriozity		7114264
9.45 Bludiště Soutěž		7153516
10.05 Medúza		35354993
10.40 Cesta do Avonlea IV (7/13)		
▷DC Večeře		7268142
11.35 Nové knihy		9627158
11.45 O zdraví		7823581
12.05 Přítě u vás v Soběslavi		484622

čtvrtek 21. srpna

ČT1

1

6.00 Studio 6	∞	50889
8.30 „21“		8490605
9.05 Ostrov pokladů (6/13)		6166599
9.30 Hip hap hop Soutěž		2266
10.05 Průvodní jevy (10/29)		1709119
▷DC Velký Čchendini		
10.50 Kufr		1709315
11.30 Krok za krokem		3586911
Žárlivost		
11.55 Šprfouchlata		9432082
12.05 Salón český	T	601421
12.35 Souvislosti		3839082
13.10 Přítě u vás		171131
Tentokrát ze Soběslavi		

Kubeš rozezpíval Soběslav

Dvě desítky kapel se vystřídaly na pódiu při 3. festivalu dechových hudeb Kubešova Soběslav. Muž, podle kterého je festival pojmenován, Ladislav Kubeš starší (73), seděl v prvních řadách a nechával si tisknout ruce, objímat se a líbat. Jak se střídaly kapely, tak zněly jeho valčíky, polky a kvapíky, jichž složil nebo upravil půl tisícovky. Část jich vydal jeho syn a kapelník Veselky Ladislav Kubeš mladší na albu Až půjdu z hospody. Kubešovo vydavatelství nezapomnělo ani na druhého velikána jihočeské dechovky - Adu Doška a vydalo k jeho šedesátinám MC a CD Rodná víska. A Ada Došek zase nechyběl na soběslavském náměstí. Všem uřídila šedesátiosmi metrová věž radnice.



▲ Kapelník Božeják Jan Březina nadšeně pochválil soběslavským ženám nejen starobylé kroje, ale i blaťácké písně, které jejich soubor Jitra přednesl. Ženy tvrdí, že blaťácké písně jsou inspirací pro skladatele Kubeše, a jeho syn (vlevo) to potvrdil. Ale kolegové Kubeše mladšího z filharmonie a pražského Národního divadla prý jejich jednoduchosti svoji virtuózní hrou dodávají tu pravou sílu.



◀ Pod pódiem křtila nová alba čtveřice zpěváků Veselky: (zleva) nedávno provdaná Ivana Krucká, nyní Jelínková, Ivana Zbořilová, Milan Černohouz a doktorka filozofie Blanka Tůmová, šťastně provdaná za posledního manžela Ljuby Hermanové.

► Muži v červených vestičkách jsou členy švýcarské kapely Eulach Musikanten, ryze amatérského souboru. Mohou si to zřejmě dovolit, neboť žijí velmi blahobytně a jejich kapelník Hans Peter von Siebenthal (na snímku vpravo) je průmyslový a obchodní magnát. Naučili se zpívat Borkovicovou polku česky tak dobře, že je ČT jela natočit až do Winterthuru. Ladislav Kubeš mladší (druhý zleva) Siebenthalovi doporučuje, aby raději zůstali u jódlování, které ČT předvedli při valčíku Seppetoneli.



◀ Třiasedmdesátiletý skladatel Kubeš (uprostřed) může oči nechat na své devítileté pravnoučce Šárce. Zpěvák, který umí zazpívat nejen dechovku - Milan Černohouz (vpravo) - v poslední době úspěšně shodil 20 kg, přesto je ho pořád pěkný kousek. Snímek je pořízen před stánkem s notami, které Kubeš mladší, v civilu basista orchestru Národního divadla, sám tiskne.

Spojuje je dechovka

Zpěvák Veselky Milan Černoouz se k nestorovi skladatelů dechovky Ladislavu Kubešovi st. chová jako k vlastnímu otci. Není divu, nazpíval totiž desítky jeho skladeb. Sešli se nedávno na 3. ročníku festivalu Kubešova Soběslav, kde uvedli nová alba Rodná víska a Až půjdu z hospody, na němž dominují právě skladby a úpravy třiasedmdesátiletého blatského rodáka Kubeše. Zdá-li se vám Černoouz nějaký jiný, tak asi proto, že plánovitě dokázal shodit dvacet kilogramů.

(dol)

Foto Právo – Olga Doležalová

