



a Hans-Peter von Siebenthal pořádají

27. festival dechových hudeb „KUBEŠOVA SOBĚSLAV“ 16./17.července 2022



Festivalový moderátor v sobotu 16. července 2022

Karel Hegner (66)

Studoval konzervatoř, obor zpěv. Ve studiu pokračoval na JAMU (Janáčkova akademie múzických umění) v Brně, pak působil v AUS Praha a 8 let v brněnském LD Radost. Hostoval v HaDivadle a v Divadle na provázku. Byl členem Brněnských madrigalistů, čtyři roky pracoval ve svobodném povolání jako konferenciér a zpěvák souboru Jožky Černého. Má za sebou nahrávky v rozhlase, čtyři gramofonové desky s lidovými písněmi a koledami, herecké a moderátorské působení v televizi. S JAMU spolupracuje od roku 1987. Pro Kubešovo hudební vydavatelství nazpíval za doprovodu Cimbálové muziky Aleše Smutného písničky na CD *Kdo si tu písničku zazpívá.*

Festivalové moderátorky v neděli 17. července 2022

Kateřina Hálová

Pocházím z Mariánských Lázní, odkud jsem se po maturitě na osmiletém gymnáziu vydala do Českých Budějovic, abych zde vystudovala Pedagogickou fakultu Jihočeské univerzity. Následující tři roky jsem se věnovala studiu dramatického umění a moderování v Praze na VOŠ herecké. A protože mi jižní Čechy učarovaly, měla jsem velkou radost, že jsem se mohla vrátit zpět na jih a splnit si svůj sen – stát se moderátorkou v Českém rozhlase.

Český rozhlas České Budějovice byl mým prvním zaměstnavatelem. Strávila jsem zde krásných devět pracovních let. Jelikož mám dechovku ráda od malička a od mládí ji také interpretuji, nyní coby zpěvačka Jihočeské Podhoranky, velmi mě těšil i její poslech v práci při moderování posluchačsky oblíbených Písniček pro radost. Souběžně s Českým rozhlasem jsem od září 2020 pracovala coby externí redaktorka a moderátorka Jihočeské televize, kde se nadále kromě reportáží věnuji pořadu věnovanému dětem, Škola hrou. V současné době dělím svůj čas mezi rodinné aktivity s partnerem a svými dvěma dětmi a zaměstnání, kterým je kromě Jihočeské televize, stejnou měrou i práce v regionálním zpravodajství CNN Prima News.

Lenka Rybáčková

Narodila jsem se na Moravě, ve Valašském Meziříčí. Už od středoškolských let jsem pracovala pro televizi. Začala jsem v regionální televizi ve svém rodném městě. Jela jsem na zkušenou do Mnichova a odtud mé kroky vedly do Českých Budějovic. Na konci devadesátých let jsem dostala nabídku práce novinářky z jihu Čech pro celoplošné televize - postupně TV Prima, TV Nova, ČT a také Jihočeská TV. Tam jsem pracovala po mateřské dovolené. V současné době se věnuji zejména zpracování nadčasových dokumentů, produkci, občas moderuji menší akce na jihu Čech, už nejsem tolik spojená s televizemi. Jsem na volné noze. Před nedávnem jsem začala externě pracovat pro Český rozhlas České Budějovice. Rozkouvám se. Televizní a rozhlasová práce je v něčem velmi odlišná. Ráda se učím nové věci a jsem ráda za tuto příležitost. Jsem šťastně zadaná. Mám dvě dcery ve věku 19 a 16 let. Obě jsou gymnazistky se vtahem ke sportu, zejména volejbalu. Jižní Čechy jsem si zamilovala už v mládí na výletech s rodiči, a to nejen pro jejich krásnou krajinu. Mám ráda hezké tradice a baví mě je podporovat. Kubešovu Soběslav jsem za svůj pracovní život několikrát navštívila a je mi ctí se této oblíbené tradice zúčastnit z moderátorského pohledu. I proto děkuji za tuto příležitost. Věřím, že mé sklony se v dobré atmosféře občas projevit svou moravskou mateřštinou, mohou být pro setkání tohoto druhu zpestřením.

Dirigenti závěrečného vystoupení všech orchestrů

Harald Sandmann (54), dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (Německo)

Harald Sandmann, dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (Borkovická polka) je kapelníkem „Original Lennetal Musikanten“. Studoval v Düsseldorfu na vysoké hudební škole Roberta Schumanna. V letech 1991 – 2001 působil jako Tubista ve vojenské hudbě Bundeswehru. Rovněž je činný jako profesionální hudebník v různých orchestrech.

Karl Grufeneder (73), dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (Rakousko)

Dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (**Moje česká vlast**).

Karl Grufeneder, se narodil 30. března 1949, svou hudební kariéru začal v roce 1964 jako trumpetista u Stadtkapelle Linz (A) u prof. Karla Mosera a prof. Mayr-Kerna. Současně hrál až do roku 1971 také na tubu v hudebním sdružení (Musikverein) "Perg a Pergkirchen". Diplom Kapelníka získal u prof. Rudolfa Zemana. Od roku 1971 působil Karl Grufeneder nejen jako kapelník hudebního sdružení (Musikverein) "Waldhausen" ve Strudengau, ale rovněž v Hornorakouském svazu dechových hudeb (Oberösterreichischer Blasmusikverband) jako hudební poradce. Od roku 2004 do roku 2018 byl Grufeneder dirigentem hudebního sdružení "St. Thomas am Blasenstein". V roce 2013 společně s Franzem Heiglem založili „Seniorenmusikkapelle des Bezirkes Perg“. Karl Grufeneder působí také jako konzultant Hornorakouské státní správy pro kulturu

Gerhard Sulyok (73), dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (Rakousko)

Gerhard Sulyok, dirigent závěrečného vystoupení všech orchestrů (Od Tábora až k nám). První nástroj na který se začal učit byla baskřídllovka (tenor). Již ve dvanácti letech hrál v mládežnické dechové kapele v rakouském Schlainingu. V šestnácti pak k baskřídllovce přidal ještě bicí soupravu a v letech 1960 až 1970 hrál v úspěšné popové skupině The Earls.

Po studiu pedagogiky začal studovat hru na flétnu u profesora Schulze (sólisty Wiener Philharmoniker) a hudební vědu v Grazu. Po studiích založil hudebního vydavatelství Tuba-Musikverlag, otevřel nahrávací studio, kopírku kazet a lisovnu kompaktních disků (CD). V roce 1986 začal spolupracovat s Ladislavem Kubešem seniorem, kterého často navštěvoval v Žiřově. Jelikož je velkým milovníkem a propagátorem jihočeské dechovky, jeho spolupráce pokračuje i s Kubešovým hudebním vydavatelstvím Ladislava Kubeše mladšího. Od roku 1995 je vydavatelem časopisu Österreichische Blasmusik, ve kterém informuje početné zájemce o hudebním dění na rakouské dechovkové scéně. Kubešovy skladby vydává v Rakousku v notách i na CD nosičích, z nichž se ten nejnovější jmenuje Bohmische Blasmusik von Feisten. Kromě toho se ve spolupráci s Kubešovým hudebním vydavatelstvím podílel na vydání knihy Miloně Čepelky MOJE ČESKÁ VLAST (v české i německé verzi), mapující život a práci Ladislava Kubeše-skladatele. Také jeho uvítá 25. ročník festivalu Kubešova Soběslav jako dirigenta závěrečného vystoupení všech zúčastněných dechových hudeb.

BUDVARKA, kapelník Vít Zuzák, umělecký vedoucí Zdeněk Radkovič

Jihočeská dechová hudba Budvarka vznikla v roce **1941**, jako hudba budějovického pivovaru Budvar. Dnes má 12 muzikantů a 4 zpěváky – Janu Mikulášovou, Alici Pitrovou, Pavla Heidingera a Ludvíka Petra, který je

současně manažérem souboru. Kapelníkem je Vít Zuzák a uměleckým vedoucím Zdeněk Radkovič. Je vítězem prvního ročníku soutěže „Zlatá křídlovka“. Čerpá především z tvorby jihočeských autorů. V Českém rozhlasu v Českých Budějovicích natočila přes 750 skladeb. Dále natočila 7 videokazet z krásných koutů jihočeského kraje a 14 CD a DVD nosičů. Je častým hostem české televize. Hostovala v Rakousku, Německu, Holandsku, Francii, USA a Číně. Zůstává věrná jihočeským písním a její projev a přednes je originální. Je reprezentantem nejenom dobré dechovky, ale i propagátorem výborného piva „Budějovický Budvar“

ČERNOVICKÁ DECHOVKA, kapelník Jaroslav Řeháček

Když ČERNOVICKÁ, tak z Černovic u Tábora (okr. Pelhřimov, Kraj Vysočina). Když DECHOVKA, tak polky a valčíky, ale i tanga a waltzy aj., popř. pochody. Je-li třeba, tak skladby pohřební, nebo vánoční (koledy, ukolébavky aj.). KDE? Všude tam, kde nás budete chtít (oslavy obce či spolku, promenádní koncerty, festivaly apod.). Příští rok si naše kapela připomíná 90 let svého trvání (r. 1933). Zakládající kapelník, p. Ferdinand Krejčí, byl vášnivý muzikant i amatérský učitel hudby a také rolník/hospodář z nedalekého Dobešova, pak ho následovali školní učitel a skladatel p. Antonín Lippert, účetní p. František Sviták, věhlasný vedoucí černovického železářství, pan Jiří Kukačka a pak zemědělec z Křeče-osada Zoubek, pan Josef Záhora, jemuž se podařilo s námi nahrát dvě CD (Naše kapela a Vůně domova). Všichni tito kapelníci v rámci svých možností posouvali Černovickou dechovku dál a dál, i když často znova stále s novými a novými lidmi. Naše kapela hraje nejen v Černovicích a v širokém okolí, ale účinkovala i na mnohých tuzemských festivalech a zahraničních zájezdech, např. několikrát ve švýcarském družebním městě Biglen a slovenské družební obci Bošáca v Trenčinském kraji.

Jaroslav Řeháček - kapelník

Mobil +420 723 889 071

e-mail: frantaskoba@seznam.cz

DĚTSKÝ FOLKLORNÍ SOUBOR RÁČEK, vedoucí Dana Moravcová

Dětský soubor Soběslavský Ráček vznikl na podzim roku 2010. Od jeho počátku se zaměřuje na udržování lidových tradic a zvyků v okolí Soběslavi a soběslavských blat prostřednictvím lidových písní a tanců. Ve svých vystoupeních používají děvčata a chlapci různé rekvizity např. ošatky, šátky, dřevěné hrábě, dřeváky apod. což. Děti tancují na lidové písně, ve svých vystoupeních používají i různá říkadla.

Soubor vystupuje nejen v Soběslavi, ale i v blízkém a dalekém okolí pro potěšení např. v domovech důchodců, na festivalech, při setkání rodáků apod. V Soběslavi pořádá vynášení Morany, koledují o velikonocích s žebříňákem taženým koňmi apod. V současné době má soubor 14 členů.

FRIEDL'S BÖHMISCHE, kapelník Bern Tröbinger

Friedl's Böhmische založil Gottfried Lorenz, čestný kapelník „Trachtenkapelle“ v Reichenthalu. Po Gottfriedově (Friedlově) aktivní době napadlo některé hudebníky založit malou kapelu „Musikkapelle Reichenthal“. Zrodil se 9členný "Tanzl-Musi".

Protože se postupem času stále více prosazovala tzv. „česká dechovka“, byl stávající soubor rozšířen a přejmenován na „**Friedl's Böhmische**“.

Kontakt: Pfarrberg 25, A-4193 Reichenthal, Tel.: +436643809311

e-mail: blasmusik.reichenthal@gmx.at

JIŽANI, kapelník Miroslav Dvořák

Dechová hudba JIŽANI z Českých Budějovic

Jihočeská dechová hudba Jižani se dlouhodobě řadí mezi nejlepší dechové orchestry Čech a Moravy. Vítěz 20. ročníku soutěže Zlatá křídlovka a Mistr republiky dechových hudeb pro rok 2012, držitel stříbrné medaile z Mistrovství Evropy v německém Ehningenu /2013/ rozdává radost a dobrou náladu napříč republikou již dvanáctým rokem.

Kapelník, umělecký vedoucí a trumpetista Ing. Miroslav Dvořák sestavil svou kapelu z mladých, vynikajících profesionálních muzikantů.

Na jedenácti CD vzdávají Jižani hold české a moravské dechovce, ale pohybují se i v jiných hudebních žánrech od swingu přes pop až k českým i světovým muzikálovým melodiím. Tituly *Jižani*, *Cikánka vlnadná*, *Vánoce s Jižany*, *Jihem Čech a Moravy*, *Cestička k Mayrovce*, *O koních a taky o životě*, *Tak jsme to chtěli*, *Kam vracím se rád*, *Pro Aničku*, *Jižani 10 let a Od srdce* - nabízejí výběr těch nejkrásnějších melodií.

Jižani natočili celou řadu televizních pořadů pro Českou televizi a TV Šlágr.

Pravidelně se objevují na nejvýznamnějších hudebních festivalech a společenských akcích napříč republikou.

Zpěváci:

Ivana Stellnerová

Marie Chuchlová

Jaromír Šnedorfer

KRAJANKA, kapelník Václav Hlaváček

Krajanka patří mezi nejznámější a nejpopulárnější české kapely. Byla založena v roce 1991 v Praze z profesionálních muzikantů. Krajanka vystupovala v několika desítkách televizních pořadů, natočila 39 CD a je držitelkou dvou Zlatých desek. V roce 1998 byla Krajanka nominována na cenu „Grammy“ v žánru lidové a dechové hudby. Krajanka odehrála více než 1700 koncertů u nás i v zahraničí. Od jejího založení v roce 1991 je kapelníkem Václav Hlaváček, sólisty Krajanky jsou Ivana Jelínková, Ivana Zbořilová, Jiří Škvára a Vratislav Velek. Koncerty Krajanky provází herečka a moderátorka Karolína Hlaváčková.

V roce 2009 byla Krajanka spolupořadatelem 10. Mistrovství Evropy dechových hudeb. Kapelník Krajanky Václav Hlaváček je také šéfredaktorem časopisu pro všechny milovníky dechovky s názvem *Dechovka, to je naše!* Je vydavatelem stolních kalendářů Dechové orchestry a připravuje a moderuje pro Radio Proglas pořad Hrajte, kapely!

Kontakt:

Václav Hlaváček, Machatého 689, 152 00 Praha 5, tel.: +420 603 242 784

e-mail: krajanka@krajanka.cz www.krajanka.cz

LÁCARANKA, kapelník Pavel Kadrnka

Stručný průřez historií DH Lácaranka.

Svůj název dostala Lácaranka podle kopce Lácary, který je přírodní dominantou vinařské obce Kobylí na Moravě. Tady v roce 1975 založil pan Metoděj Hanák z Brumovic spolu s Jaroslavem Hamanem z Kobylí dětskou dechovku, která se stala základem budoucí Lácaranky. Po absolvování prvních muzikantských kroků začali chlapi velmi brzy hrát i před obecenstvem. Nejprve na schůzích Jednoty a JZD, později i na různých přehlídkách, oslavách a na soutěžích dětských dechových hudeb. Již v roce 1981 začíná muzika hrát na hodech (první hody Boleradice 1981) a zábavách po okolních vesnicích.

Tato činnost zůstává její náplní dodnes. V roce 1983 nastává v éře Lácaranky nucená přestávka, neboť většina kluků odchází na vojnu. Po návratu se ale znovu všichni scházejí, kapela obnovuje svoji činnost a opět začíná hrát. Rok 1989 byl pro Lácaranku ve znamení první účasti v soutěži o Zlatou křídlovku. I když se kapele tehdy nepodařilo postoupit z okresního kola, dali svým vystoupením o sobě vědět a představili se jako mladý, ambiciózní a sympatický kolektiv, se kterým bude nutno v budoucnu počítat. Pouze tvrdá dřina je zárukou úspěchu v jakékoliv lidské činnosti a díky ní se úspěchy začaly dostavovat i u Lácaranky. Byla natočena malá deska (SP) v ostravském studiu. Následně muzika natočila několik písniček pro Rozhlasové studio Brno.

V televizi byl odvysílán pořad s Lácarankou – Při dechovce v Ořechovce (kam byla tehdy přestěhována populární Vlachovka). K úspěchům patří i účast na festivalu dechových hudeb ve Francii, družební zájezdy do sousedního Rakouska a opakované hudební účinkování v Německu. Nejdlejší cestu za posluchači podnikla Lácaranka – ovšem v malém obsazení, v čele s tehdejší kapelníkem Ing. Jožkou Kaňou v březnu 1997 na Tchaj-wan, kde 18 dní koncertovala v hlavním městě Taipei v luxusním hotelu Sherwood.

V celostátním finále soutěže o Zlatou křídlovku v roce 1992 obsadila Lácaranka třetí místo. Jeden díl televizního cyklu Nejlepší z Moravy, věnovaného nejúspěšnějším moravským dechovkám, byl věnován právě Lácarance. V jiném televizním pořadu, soutěžním Vyberte si 6 ze 7, se dostala Lácaranka až na dechovkový Slavín. V roce 1994 se dostavuje největší úspěch – vítězství v 11.ročníku celostátní soutěže o Zlatou křídlovku v Hodoníně.

Následuje účast v dalších televizních pořadech – Příště u Vás (Hustopeče), Dechovka (natáčeno na Kavčích horách), Vyhrávala kapela (Hustopeče), 2x pořad Ta naša kapela (Rajhradice a Kobyly), Putování za muzikou (Hustopeče). K mezníkům a dokumentům určitého časového období patří u muzik vydání zvukového nosiče. Lácaranka vydala doposud tyto CD a MC kazety:

1993 – Pěsničko slovácká (spolu se Šardičankou)

1995 – Lácaranka 20 let

1997 – Pomněnky

1998- Zpívám ti, Moravo (autorské CD Ladislava Hrdličky)

2000 – Šestnáct se víckrát nevrátí – Lácaranka 25 let

2003 – Vitaj starý kamaráde (věnováno 100. výročí narození zakladatele kapely Metoděje Hanáka)

2007 – dvojCD Zpěv(y) skřivana

2008 – Kobylské vínko

2009 – Kobylské vínko – DVD

2015 – Lácaranka 40 let

Lácaranka měla vždy štěstí na spolupráci s výbornými lidmi, odborníky v muzikantském řemesle. Hudebním základům ji naučil již zmíněný Metoděj Hanák z Brumovic. Další, kdo převzal dirigentskou taktovku u Lácaranky, byl Michal Komosný z Dolních Bojanovic, kterého později vystřídal Ladislav Hrdlička z Rajhradu. Dále za dirigentským pultem pokračoval Jaroslav Novák z Čejkovic, Radomil Cíleček – dirigent Posádkové hudby Olomouc a křídlovák Pavel Svoboda. V současné době tuto funkci vykonává hráč na baryton Libor Pokorný z Morkůvek. Zatím největších úspěchů dosáhla Lácaranka pod vedením kapelníka Ing.Jožky Kaně – zakládajícího člena kapely, který v kapele hrál plných 33 let a z toho 18 let dělal kapelníka. S aktivní hudební činností skončil v únoru v roce 2008. Kapelnické žezlo po něm převzal křídlovák Pavel Růžička z Velkých Němčic a od roku 2013 funkci kapelníka vykonává zpěvák Pavel Kadrnka z Velkých Bílovic. Z původní sestavy dětské dechovky dnes hraje v kapele pouze křídlovák – hudební skladatel, autor více než 120 skladeb – Pavel Svoboda. S Lácarankou zpívají Doubravka Součková a Pavel Kadrnka. Lácaranka, kapela z Kobyly, kapela z Hanáckého Slovácka. V Kobyly se na okolních úrodných polích dobře daří zelenině, ovoci, obilovinám a také vinohradům. V zemědělství nebylo nikdy daleko k pěkné písničce, a když se naleje pohárek dobrého vína, potom už stačí jenom něco málo daru hudebnosti a hned je na světě o něco lehčeji. Kapely tu vznikají spontánně, muzikanti mají kde hrát a tak hrají.

Z těchto kořenů vyrostla Lácaranka (Lácery – kopec nad Kobylym), kterou založili v roce 1975 Metoděj Hanák a Jaroslav Haman jako dětskou dechovku. Kapela byla složena z mladých muzikantů, kterým bylo 10 – 13 let. Jak to jen bylo vzhledem k věku chlapců možné, začala muzika hrát na tancovačkách, plesích, hodech a této tradici zůstali věrni do současnosti. Většinu akcí odehraje kapela v nejbližším okolí Kobyly. Jistě tímto nemalou měrou přispívá k udržení

živé folklórní tradice v rodném kraji, který spisovatel Jan Herben nazval „Krajem beze stínu“. Po létech se dostavily i první úspěchy. Pozvání na mezinárodní festivaly do Rakouska, Německa a Francie, úspěšná vystoupení v pořadech České televize a nahrávky zvukových nosičů. Snad nejvíce muzikanty potěšilo vítězství v mezinárodní soutěži malých dechových orchestrů Zlatá křídlovka v roce 1994. Muzikanti v kapele jsou různých profesí a zájmů. To, co nás všechny spojuje, je jistě radost z dobré muziky, radost z nových setkání a snad se nám tu radost podaří předat i Vám, divákům či posluchačům.

LUČANKA, kapelník Petr Vochyán

Dechová hudba Lučanka byla založena v roce 1974 kapelníkem, skladatelem a skvělým muzikantem Janem Vrzáčkem v Lukách nad Jihlavou. Kapela hrála po celé republice i v zahraničí, natáčela v ostravském studiu tehdejšího Československého rozhlasu, v televizi i ve filmu. Jan Vrzáček vychoval mnoho mladých muzikantů, kteří se tuto slavnou dechovku po jeho úmrtí snaží uchovat i pro současné posluchače. V současnosti Lučanku vede Petr Vochyán z Větrného Jeníkova. Kapela pod jeho vedením pravidelně vystupuje, hraje k tanci, poslechu a především pro radost všem lidem.

Současné obsazení

Kapelník a 1.B křídlovka – Petr Vochyán

2.B křídlovka – Ondřej Václavek

1.B klarinet – Karel Holcman / 2.B klarinet – Eliška Šlechtová

tenor – Jiří Zejda / baryton – Petr Čermák

1.B trumpeta – obligátka – Jakub Svoboda

1.B trumpeta – Martin Dvořák

trombon – Jaroslav Miksa / tuba – Matouš Kříž

bicí – Josef Bartušek

zpěv – Andrea Pesrová / zpěv – Hana Václavková

zpěv – Václav Vácha / zpěv – Martin Zášková

hostující členové

zpěv – Libuše Vochyánová

B klarinet – František Křepela / B klarinet – Vlastimil Václavek

tenor – Jan Kubín / B trumpeta – Jaroslav Jírka

tuba – Jan Čáp, Karel Kolda, Tomáš Lízal

bicí + trumpeta – Vojtěch Smejkal

Kontakt:

tel.: Petr Vochyán +420 728 058 578 e-mail: pajpen@email.cz www.lucanka.cz

SENIORENMUSIKKAPELE DES BEZIRKES BERG,

kapelník Kurt Grufeneder / A

Kapela byla založena v roce 2013 Karlem Grufenederem a Franzem Heiglem. V současné době v kapele působí přibližně 40 hudebníků ze 17 různých místních skupin. Na programu mají jak sólové skladby, pochody, tak i valčíky a polky. Hudebníkům, i když jsou již ze starší věkové skupiny, hra v kapele přináší spoustu radosti. Aby dobře v kapele obstáli tak si muzikanti doma sami udržují své hudební a umělecké dovednosti a jsou tak vzorem pro rostoucí hudební mládež!

TÚFARANKA, kapelník Jan Bílek

TÚFARANKA – to není jenom pravá moravská kapela, to jsou především mladí a veselí chlápci ze Šakvic, kteří si svým nezkrotným temperamentem a upřímnou láskou k muzice získávají stále větší obdiv svých posluchačů nejen doma ale i v zahraničí a v dechovkovém žánru jsou po mnoho let stálíci absolutní špičky. Túfaranku založil v roce 1978, tehdy jako mládežnickou kapelu šakvický muzikant **Josef ŠURAL**, který vychoval čtyři generace mladých muzikantů. Túfaranka byla generací první. Od roku 1993, kdy tato kapela zvítězila na celosvětovém festivalu dechových hudeb v holandském Kerkrade, začala popularita Túfaranky postupně narůstat hlavně díky působení uměleckého vedoucího **Bohumíra KAMENÍKA** a výborného muzikanta a kapelníka **Jana BÍLKA**. Umělecká spolupráce již zmiňovaných osobností dostává tuto amatérskou kapelu na vynikající uměleckou úroveň, o čemž svědčí tyto významné úspěchy Túfaranky: vítězství v soutěži “Zlatá křídlovka 1996“, absolutní vítězství na WERELD MUZIEK CONCOURS KERKRADE 1998 (profikategorie) a získání titulu MISTR EVROPY 2005 (profikategorie).

Hráčská i umělecká spolupráce muzikantů z Túfaranky, je neobvyklou ukázkou jedinečného muzikantského cítění, pochopení a prezentování moravské dechovky. Za svoji existenci Túfaranka absolvovala více než tisíc vystoupení nejen doma, ale i v zahraničí, např. v Německu, Rakousku, Holandsku, Belgii, Francii, Švýcarsku a USA. V rozmanitém repertoáru Túfaranky se objevují úpravy lidových písní, skladby významných českých, moravských a slovenských autorů (Vl.Pfeffer, J.Slabák, J.Tesařík, B.Kameník, M. Irša, Jožulka Uher, J.Janota, V.Maňas ml., Z. Kučera, M. Prajka, Ant.Žváček, M. Mordych, A.Hudec, J.Konečný, aj.), ale i skladby jiných žánrů, které jsou určeny především pro sólové nástroje. Ty nejlepší z nich si můžete poslechnout na zvukových nosičích, které Túfaranka vydává ve spolupráci s hudebním vydavatelstvím PROFITON a Tonstudiem Rajchman.

ÚHLAVANKA, kapelník Jan Červený

Dechová hudba Úhľavanka z Klatov vznikla v roce 1967. Kapelníkem je již více než 40 let Jan Červený. V posledních letech prošla výrazným omlazením a nyní je složená převážně z mladých profesionálních muzikantů, absolventů konzervatoří. V roce 2015 nahrála Úhľavanka v plzeňském rozhlase CD s názvem Vyhrávala kapela. Pravidelně hraje na zábavách, plesech, festivalech nejen v České republice, ale i v zahraničí. Repertoár orchestru není jen česká a moravská dechovka, ale též jiné žánry, jako jsou swing, waltz, blues. Současnými členy jsou trumpetisté Ondra Michalec, Jan Šmat, Jan Šperer, tenoristé Martin Šašek a Václav Mach, klarinetisté Kamil Tichota a Pavel Zoubek, doprovodné nástroje Petr Patera a Vladimír Kodálík, bicí Jaroslav Beneš a na tubu Josef Lukáš. Kapelu doplňují výborní zpěváci Barbora Čížková a Jan Šimůnek a již v úvodu zmíněný kapelník Jan Červený. Více o kapele se můžete dozvědět na jejich stránkách www.uhľavanka.cz, kde vyjma fotografií naleznete i ukázky z nového CD Vyhrávala kapela.

VESELKA, kapelník Ladislav Kubeš

Dechová hudba v té nejlepší kvalitě

je vynikající a všude - doma i v zahraničí - žádaný dechový orchestr z Prahy. U jeho zrodu v roce 1975 stál jihočeský skladatel Ladislav Kubeš starší (1924 – 1998), k jehož počtě se ve městě Soběslav pořádá každoročně velký mezinárodní festival KUBEŠOVA SOBĚSLAV (v roce 2021 se koná již po šestadvacáté). Pod jménem Veselka Ladislava Kubeše kapela veřejně vystupuje a studiově natáčí od roku 1981, kdy v něm pod vedením Ladislava Kubeše mladšího, po léta kontrabasisty operního orchestru prestižního Národního divadla v Praze, začali hrát jeho profesionální kolegové, samí špičkoví hudebníci. Také pěvečtí sólisté patří k nejlepším, kteří v České republice v žánru dechové hudby působí. Dramaturgie a repertoár orchestru vychází především z autorského odkazu Ladislava Kubeše otce a obecněji vůbec z melodiky jihočeského folklóru, jehož byl sběratelem a pilným upravovatelem, rozšiřuje se však o jeho hudební následovníky, ať už dávno známé, nebo iniciativně vyhledávané. Čtyřicet, vlastně už více než čtyřicet let práce, za kterou se může Veselka ohlížet s nezpochybnitelnou hrđostí, přiděluje jí známku nejvyšší jakosti a trvale jí opatruje a rozšiřuje zaslouženou popularitu. V současné době s kapelou zpívají Ivana Ročková, Blanka Tůmová, Lubomír Jech, Radek Klusoň a Radek Žalud.

WEINBERGMUSIKANTEN, umělecký vedoucí: Hans Wetzler

Kapela byla založena v roce 1997

Muzikanti vedle svých skladeb rádi hrají české a moravské písničky

Kontakt: D-72661 Grafenberg, Schillerstr. 24, e-mail: hanswetzler@gmx.de

INFORMACE

Kulturní dům města Soběslavi

Jirsíkova 34 CZ 392 01 Soběslav

IČ: 690 92 150, DIČ: CZ 690 92 150, neplátce DPH

Mgr. Petr Valeš – ředitel KDMS

Jaroslava Palasová – produkční

tel.: 381 524 261

e-mail: kdms@seznam.cz

www.kdms.cz

GPS: 49°15'38.458"N, 14°42'59.002"E

Noty pro dechovku, CD, MC, DVD a VHS z produkce

KUBEŠOVA HUDEBNÍHO VYDAVATELSTVÍ

si můžete koupit v prodejním stánku vydavatelství

vedle pódia, nebo objednat na adrese:

KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, Staroújezdská

25, 190 16 Praha 9, Újezd nad Lesy

tel. 602 166 777, 281 021 010

e-mail: kubes@kubes.eu

www.kubes.eu

www.kubesovasobeslav.cz

tuba-musikverlag gmbh

Steinamangererstraße 187

A-7400 Oberwart, Österreich

tel. +43 (0)5 7101 220

e-mail: office@tuba-musikverlag.at

www.tuba-musikverlag.at